

ESTÖRI – KREATÍV TÖRTÉNELMI VERSENY

középiskolák 10. (és 9.) osztályos tanulói számára

AZ EURÓPAI UNIÓ TÖRTÉNETE, KULTURÁLIS GYÖKEREI ÉS NAPJAINKBAN BETÖLTÖTT SZEREPE

KULTÚRA-GAZDASÁG-VÁLSÁGOK

VERSENY MEGHIRDETÉSE

Az Esterházy Magyarország Alapítvány meghirdeti a komplex ESTÖRI – KREATÍV TÖRTÉNELMI VERSENY hetedik évadát. A verseny ismét előtérbe helyezi a digitális tudás alkalmazását, megtartva a hagyományos helyszíni fordulókat és a verseny szellemiségét. Mind az online fordulót, mind a találkozókat a járványhelyzet alakulásának tükrében rugalmasan kezeljük, szükség esetén módosítjuk. A feladatokkal és lebonyolítás rendjével kapcsolatos információk az alábbi kiírásban, ill. a www.estori.hu oldalon lesznek olvashatóak.

1. Általános tudnivalók

1.1. A verseny szervezője: Esterházy Magyarország Alapítvány

Az Esterházy Magyarország Alapítvány célja a tudomány, az oktatás és a kultúra területén a párbeszéd fenntartása, a társadalmi fejlődés aktív előmozdítása, platform teremtése olyan példamutató események számára (kiállítás, konferencia, tanulmányi verseny stb.), amelyeken a társadalmi és kulturális értékek újító és előremutató szemléletben közvetíthetők.

1.2. Az ESTÖRI verseny célja

A verseny célja, hogy a tanulók önálló ismeretszerzés, kutatás segítségével megismerjék Magyarország, Közép-Európa és Európa történelmét, kultúráját és életmódját. Versenyünk teret enged a fiatalok kreativitásának, akik tehetségükkel, koruknak megfelelő digitális eszközökkel és ismereteikkel oldhatják meg a feladatokat. A verseny fejleszti tájékozódó képességüket és vitakultúrájukat.

1.3. A verseny témája a 2022/23-es tanévben

Az Európai Unió története, kulturális gyökerei és napjainkban betöltött szerepe
Kultúra-Gazdaság-Válságok

Ismeretanyagok az Európai Unió történetét jelöljük meg 1957-től 2004-ig, Magyarország európai uniós csatlakozásáig. Az első – lexikális tudásszintet felmérő – forduló az ezzel kapcsolatos ismeretanyag elsajátítását méri, de a további versenyfordulók is erre épülnek.

Különösen fontos (főleg a kreatív feladatoknál), hogy a diákok – az európai és országos történeten túl – **helyi, régiós vonatkozások** után is kutassanak, amelyekben megjelenik az európaiság, az európai uniós kezdetek óta lefektetett egy-egy (alap)értéke gondolati, eszmei, természetes vagy alkotott formában.

1.4. A versenyben való részvétel feltételei

A versenyre magyar (határon inneni és túli) középiskolák 10. osztályos diákjait várjuk 3 fős (indokolt esetben 2 fős) csapatokban. Egy iskola/osztály több csapatot is nevezhet (egy iskolából legfeljebb 6 csapat, osztályonként legfeljebb 3 csapat).

A jelentkezés alulról nyitott, így lehetőség van alsóbb (9.) osztályból is jelentkezni.

A feladatok megoldásában a diákoktól – különösen az online feladatoknál – önálló munkát várunk. De a sikeres felkészítéshez szükséges a felkészítő tanár aktív közreműködése is: pl. támogató jelenlét a versenyfeladatok megtervezésénél. A csapat összetételét a kapcsolattartó tanár utólag – a Versenybizottság előzetes értesítése mellett – módosíthatja.

A csapattagok kiválasztásakor fontos, hogy a csapatok – de legalább egyes csapattagok – képesek legyenek a hagyományos forráskutatási és elemzési eredményeket különböző multimédiás eszközök segítségével kreatív módon megjeleníteni. A diákok a feladatok kreatív részében többek között képi és videós tartalmak mobil eszközön történő készítésével és megosztásával, az okostelefon és a közösségi média funkcióinak felhasználásával (Facebook, Instagram, Youtube csatornákon keresztül) mutathatják meg tudásukat.

1.5. A jelentkezés módja

A csapatok nevezése (a csapattagok (legalább 2) és felkészítő nevének és elérhetőségének megadása mellett) **szepember 6-tól október 15-ig** online módon történik a www.estori.hu regisztrációs felületén. (Kérjük a mielőbbi jelentkezést, hogy megadott e-mail címre gördülékenyen juttathassuk el az aktuális tudnivalókat.)

2. A vetélkedő fordulói

A verseny három fordulás, írásbeli, szóbeli és gyakorlati versenyrészeket tartalmaz. A fordulók részben online feladatokból, részben nyilvános helyszínen teljesítendő „élő” előadásokból állnak.

A diákok előre meghatározott szakirodalomból (Berend T. Iván: Az Európai Unió története. Bp., Kossuth Kiadó, 2021. kijelölt részei) készülnek fel az egyes fordulókra, amelyet önálló forráskutatással, -elemzéssel egészítenek ki. Az első (online) forduló részletes feladatleírásáról és a csapatok online felhasználói fiókjának létrehozásáról a regisztrációs időszakot követően, október közepén e-mailben értesítjük a kapcsolattartókat és szociális közösségi csoportban a diákokat. A tudásanyag, a regisztrációt követően pedig bescannelt formában [ITT >>](#) lesz elérhető. *(A megfelelően korai jelentkezés elősegíti a sikeres felkészülést!)*

Az egyes fordulók értékelése önállóan történik.

2.1. Az első (online) forduló

A nevező csapatokra két feladat vár: egy online kvíz kitöltése és – a belépési küszöb elérése esetén – egy fiktív európai online magazin címlapjának, valamint egy cikkének elkészítése.

2.1.1. Online kvíz kitöltése:

Időpont: előreláthatóan **2022. november 8-9.** (a két nap közül az egyik szabadon választható)

Forma:

A verseny első fordulójának kvízfeladatait a Versenybizottság állítja össze. A feladatokat a verseny honlapján, úgynevezett „időzárás feladatlapon” kell megoldani. A válaszadásra kb. 40 perc áll rendelkezésre. A teszt megírásának helyére nincs kikötés. A javítás központilag, a Versenybizottság szakmai felügyelete mellett történik.

A kvízen a diákoknak a továbbjutáshoz egy belépési küszöböt kell elérniük.

Az online kvíz eredményét a kvíz megírását követő héten ismertetjük.

2.1.2. Egy fiktív európai történelmi magazin készítése

Tervezett időtartam: 2022. november 14 – december 20.

Forma:

A kvízt megfelelő eredménnyel teljesítő csapatok feladata, hogy időutazóként-tudósítóként készítsék el egy fiktív európai történelmi magazin címlapját. Érdemes a munkában az 1957–2004 közötti időszakból egy kisebb időegységre (pl. évtizedre), ill. európai régióra tematikusan fókuszálni. Utaljon erre a magazin választott címe is!

Tartalmi szempontok:

Kulturális gyökerek és előzmények, sikerek és válságok, az integráció formái, az intézményrendszer fejlődése, sztorik, személyek, ellentmondások, eredmények, kritikák.

A feladat megvalósításához egy online template nyújt majd segítséget. A versenyzők ebben a sablonban dolgoznak, ide töltik fel munkájukat képekkel, címekkel és bevezető szövegekkel, vitakérdések bemutatásával, kitalált korabeli reklámszöveggel a megadott szempontok szerint.

A feladat további része az adott magazinszám egy szabadon választott cikkének megírása teljes szövegével (képanyagával), valamint egy kreatív, a cikkhez passzoló témájú csapatfotó elkészítése és integrálása a címlapba. (A feltöltési határidőt követően a csapatfotókat közzéteszük a verseny social felületein is.)

Az első forduló összpontszáma a kvízen elért részpontokból, valamint a magazin címlapra / cikkre / fotóra kapott részpontokból adódnak össze.

Az első forduló eredményeit, a második helyszíni fordulóba továbbjutó csapatok névsorát, valamint a feladatok részletes leírását 2023. január első felében kapják meg a továbbjutott csapatok.

2.2. Második forduló (középdöntő)

Ebben a fordulóban két feladat vár a csapatokra: egy kreatív prezentáció és egy videó elkészítése.

Tervezett időpont: 2023. február közepe (1 nap)

Tervezett helyszín: Budapest, MTA Könyvtárának előadóterme

Forma:

A csapatok feladata a helyszínen bemutatandó (és a szervezők részére egy-két héttel korábban elküldött) kreatív prezentáció (ppt). Ebben a diákok egy szabadon választott európai szituációt, jelenséget járnak körbe, amely az ideai versenytematikához kapcsolódik. Ez akár meríthet a korábbi magazincímlap kidolgozott cikkéből vagy ötleteiből, bővebben kifejtve azokat, de attól teljesen eltérő is lehet.

Kapcsolódó feladat még egy rövid, maximum 2 perces, a prezentációhoz is kapcsolódó kreatív videós tartalom létrehozása. Ebben a feladatban a csapatok választott tárgykörükre fókuszálnak, amelyben fontos elem egy az európaisággal összefüggésbe hozható konkrét magyar helyi témára/jelenségre/természetes vagy alkotott (kultuális) értékre, való utalás, a párhuzam bemutatása.

(pl. egy adott település már meglévő európai uniós infrastrukturális vagy kulturális fejlesztése, vagy egy adott kisebbség jelene, kulturális programjainak európai uniós támogatása, stb.)

A középdöntő helyszíni digitális bemutatójához szükséges informatikai háttérrel a Versenybizottság biztosítja. A második fordulót a Versenybizottság által felkért zsűri helyben értékeli, és kihirdeti a döntőbe továbbjutó csapatokat.

A középdöntő alapján a 10 legjobb eredményt elérő csapat további otthoni feladatot kap és részt vehet az országos döntőn. Ettől a számtól a Versenybizottság eltérhet.

2.3. Az országos döntő

Tervezett időtartam otthoni munkák számára: 2023. február vége – május közepe

Döntő napja: 2023. május második fele (egy pénteki / szombati nap)

Helyszín: szervezés alatt

Forma: online, valamint szóbeli, írásbeli és gyakorlati versenyrészek a helyszínen.

Előzetes feladat: a Versenybizottság által előre meghatározott témában egy csapat Instagram oldal létrehozása, felépítése.

Feladat a döntő helyszínén: a döntő helyszínén Instagram részfeladatokkal kapcsolatos, valamint további, európai uniós témájú szóbeli és gyakorlati kreatív feladatokat oldanak meg a csapatok.

Az egyes fordulókra elkészített versenymunkákat az Esterházy Magyarország Alapítvány saját tulajdonának tekinti.

A verseny díjazása:

A döntő első három helyezettje értékes informatikai és audiovizuális eszközökben részesül.

A versenyben a legtöbb csapatot indító felkészítőket, valamint valamennyi döntős csapatot és felkészítőjüket, mentorukat külön is díjazzuk. Valamennyi, az első fordulót sikeresen teljesítő diákot oklevélben részesítünk.

További információ:

Estöri Team

E-mail: info@estori.hu

Web: www.estori.hu

Verseny promó videó: <https://www.youtube.com/watch?v=1E3i-NdVwsQ>

Facebook: <https://www.facebook.com/esterhazymagyarorszag>

Instagram: <https://www.instagram.com/estoriverseny/>