

ESTÖRI – KREATÍV TÖRTÉNELMI VERSENY

Esterházy kreatív történelmi tanulmányi verseny a gimnáziumok és szakgimnáziumok 10. osztályos tanulói számára

2018/2019-es tanév témakiírása:

Hagyomány és modernitás

Sorsfordítók a 20. században

VERSENYKIÍRÁS

Az Esterházy Magánalapítvány meghirdeti a komplex ESTÖRI – KREATÍV TÖRTÉNELMI VERSENYT. A következőkben olvashatóak a versenyen való részvétel hasznos tudnivalói és feltételei, a lebonyolítás rendje és a legfontosabb időpontok.

1. Általános tudnivalók

1.1. A rendezvény szervezője: Esterházy Magánalapítvány

A kismartoni (Eisenstadt, Ausztria) székhelyű Esterházy Magánalapítvány kiemelten fontosnak tartja, hogy Magyarországon végezzen olyan közhasznú, ezen belül kulturális, oktatási, közismereti tevékenységet, melynek középpontjában a történelmi múlt megismerésének elősegítése, a kulturális örökség védelme, a hagyományok ápolása áll. Az alapítvány a 2018/19-es

tanévben immár harmadik alkalommal szervezi meg országos történelmi versenyét.

1.2 A verseny célja

A verseny célja, hogy a tanulók önálló ismeretszerzés, kutatás segítségével megismerjék Magyarország történelmét, kultúráját és életmódját. A verseny hangsúlyos feladatának tekinti, hogy olyan új irányvonalat mutasson, mely teret enged a fiatalok kreativitásának. A résztvevő fiatalok tehetségükkel, koruknak megfelelő digitális eszközökkel és ismereteikkel oldják meg a verseny feladatait.

1.3 A verseny témája

A 2018/19-es tanévben a 20. század, ezen belül az **1930-as évektől az 1950-es évekig** a politikai jobbra tolódástól az 1956-os forradalomig, és az azt követő megtorlásig tartó időszak kerül fókuszba.

A korabeli ember személyes története tükrözi a 20. század történelmi viharait, politikai, ideológiai szélsőségeit. Ezen sorsfordító személyek portréin, történetein keresztül tekintünk a 20. századra. Különösen fontos, hogy a diákok **helyi történetek, életutak** után kutassanak, hiszen így közelebb kerülhet hozzájuk a korszak történelme, kultúrája, és megérthetik, hogyan formálja a történelem az emberi viselkedésformákat, mi motiválja az emberek döntéseit és cselekedeteit.

1.4 A versenyben való részvétel feltételei

A versenyre a gimnáziumok és szakgimnáziumok 10. osztályos tanulói jelentkezhetnek 3 fős csapatokban. A csapatok nevezéséért, a versenyen való részvételi lehetőség biztosításáért és a diákok szakmai felkészüléséért az osztály/intézmény kapcsolattartó tanára felel. Egy iskola több csapatot is nevezhet. A sikeres szerepléshez szükséges a felkészítő tanár aktív közreműködése a versenyzők mentorálásában. A csapatok összetételét a kapcsolattartó tanár a jelentkezési időszak alatt — csak a Versenybizottság előzetes értesítése mellett — módosíthatja. A csapattagok kiválasztásakor fontos szempont, hogy a csapatok — de legalább egyes csapattagok — képesek

legyenek a hagyományos forráskutatási és elemzési eredményeket különböző multimédiás eszközök segítségével kreatív módon megjeleníteni. A diákok a feladatok kreatív részében többek között kép és videó tartalmak mobil eszközön történő egyszerű készítésével és megosztásával, az okostelefon és a közösségi média funkcióinak felhasználásával (Facebook, Instagram, Snapchat, Youtube csatornákon keresztül) mutathatják meg tudásukat.

1.5 A jelentkezés módja

A csapatok nevezése szeptember 5-től október 5-ig online módon, díjmentesen történik a www.estori.hu regisztrációs felületén. A sikeres jelentkezést követően a verseny közösségi felületein és honlapján számos információt (többek között letölthető kötelező szakirodalmat) találnak a csapatok.

1.6 A verseny szervezésének általános elvei

A verseny szakmai felelőse az Esterházy Magánalapítvány. A verseny fordulói – az első online forduló kivételével – nyilvánosak. A verseny online, írásbeli, szóbeli és gyakorlati versenyrészeket tartalmaz.

A verseny alapja az ajánlott szakirodalomban végzett kutatói munka.

2. A vetélkedő fordulói

A verseny 3 fordulós. Az egyes fordulók értékelése önállóan történik, az elért pontszámok nem adódnak össze.

2.1 Az első forduló

Két részben: 2018.november 7-8. és december közepe

Forma: online kvíz kitöltése november 7 és 8 között, illusztrált esszé és kreatív instagramos kép készítése a továbbjutók számára november es december hónap folyamán előre láthatólag december közepén történő leadással.

A verseny első fordulójának szűrő kvíz feladata online zajlik, a feladatsort a Versenybizottság állítja össze. A feladatokat a verseny honlapján, úgynevezett „időzárás feladatlapon” kell megoldani. Amikor a csapat elindítja a feladatlap kitöltését, akkor meghatározott idő áll rendelkezésre a megoldáshoz. A javítás központilag, a Versenybizottság szakmai felügyelete mellett történik. Az online fordulóra a diákok az előre meghatározott szakirodalomból készülhetnek fel. Az első fordulóban két további kreatív feladat vár azokra a csapatokra, akik sikeresen teljesítették az online kvízt és ezáltal versenyben maradtak. 4-5 oldalas kreatív, illusztrált esszéet kell megírniuk és eljuttatniuk a szervezőhöz, amelynek tartalma: *Illusztráld a 20. század 1930-as évektől az 1950-es évekig terjedő korszakát életutakon keresztül! A megadott évtizedben milyen viszonyban állt a hagyomány és modernitás? A tényekből kiindulva fogalmazz meg saját véleményed, akár az élet egy kiválasztott, szűkebb területén!* A második kreatív feladat a továbbjutók számára: *Mutatkozzanak be a csapat tagjai az Instagramon!* Készítsenek egy-egy fotót csapatukról a verseny témakiírásához a korszaknak (20. század) megfelelő stílusban!

Az első forduló részletes feladatléírásáról a regisztrációs időszakot követően, október 10. után értesítjük a csapatokat. A szakirodalom viszont már a regisztráció indulásakor rendelkezésre áll a felkészülésre. (<https://www.estori.hu/dokumentumok/3>).

A második fordulóba – a Versenybizottság döntése alapján – 24 csapat jut tovább. Ettől a számtól a Versenybizottság – amennyiben az eredmények alapján indokoltnak látja – eltérhet. Az első forduló eredményeit, a második fordulóba továbbjutó csapatok névsorát, valamint a második fordulóra kitűzött feladatok témáit 2019. január elején kapják meg a továbbjutott csapatok.

1.6.1 A második forduló (középdöntő) szabályai

Tervezett időpont: 2019. február 21-22. (csapatonként egy nap)

Tervezett helyszín: Budapest, az MTA Könyvtárának előadóterme

A második fordulóra továbbjutó csapatok és felkészítő tanáruk részére az utazási költségeket az Esterházy Magánalapítvány állja.

Forma: szóbeli prezentáció és gyakorlati feladat (kreatív videó)

Ebben a fordulóban egy kreatív prezentációt kell előadniuk a csapatoknak az előre közzétett és feltöltött ismeretanyag alapján. Ez akár az esszében kifejtett gondolatkör továbbfejlesztése is lehet egy élvezhető prezentációvá, lehetőleg kidomborítva a benne szereplő személyiségek sorsfordító gondolatait, tetteit. A második feladat egy kreatív videó tartalom létrehozása, amelyben a csapatok egy – a versenykiírás témakeretén belül – tetszőlegesen választott témát dolgoznak fel néhány percben a „Mi és a XX. század” gondolatkörében.

A középdöntő helyszíni digitális bemutatójához szükséges informatikai háttérrel a Versenybizottság biztosítja. A második fordulót a Versenybizottság által felkért zsűri helyben értékeli. Elsősorban a szóbeli, másodsorban a kreatív gyakorlati versenyrészen elért eredmény dönt.

A második forduló alapján a 12 legjobb eredményt elérő csapat vehet részt az országos döntőn, Kismartonban. Ettől a számtól a Versenybizottság – amennyiben az eredmények alapján indokoltnak látja – eltérhet.

1.6.2 A harmadik forduló, országos döntő szabályai

Tervezett időpont: 2019. április 27., szombat (április 26. délutáni érkezéssel)

Helyszín: Esterházy-kastély, Eisenstadt/Kismarton, Ausztria

A harmadik fordulóra továbbjutó csapatok és felkészítő tanáruk utazási, étkezési és szállásköltségeit az Esterházy Magánalapítvány biztosítja.

Forma: szóbeli, írásbeli és gyakorlati versenyrészek.

Részvevők: a középdöntő 12 győztes csapata.

A harmadik fordulót a Versenybizottság által felkért zsűri helyben értékeli.

A döntőn résztvevő csapatok egyrészt az előre kiküldött feladatkiírás és segédanyagok alapján otthon elkészített versenyfeladatukkal szerepelnek, másrészt a helyszínen oldanak meg szóbeli és gyakorlati jellegű kreatív

feladatokat. Gyakorlati feladataikat egyedülálló történelmi környezetben, az Esterházy-kastély Haydn Termében különböző előadási módokkal és eszközökkel kell prezentálniuk a zsűri előtt.

Az egyes fordulókra elkészített versenymunkákat az Esterházy Alapítvány saját tulajdonának tekinti.

A verseny díjazása:

A középdöntőbe jutott valamennyi csapat ajándécsomagban részesül, ezen kívül a döntő valamennyi résztvevője emléklapot vehet át. A döntő első három helyezettje informatikai és audiovizuális eszközöket kap jutalmul (köztük Apple eszközöket). Az első három helyezett csapat tagjai külön díjként a III. Esterházy Summer University (ESU) szakmai táboron vehetnek részt 2019. július elején magyarországi és ausztriai helyszíneken.

ÚJ! A verseny indulással és tematikával kapcsolatban egy szakmai konzultációt tartunk október 18-án Budapesten, az MTA Humán Tudományok Kutatóházában. Az ezen a délutánon megrendezendő Módszertani konferencián a szakmai tájékoztató mellett szabadon lehet kérdezni a Versenybizottság munkatársaitól is. A részvétel előzetes regisztrációhoz kötött, amelynek részleteiről, minden a versenyre előzetesen jelentkezett tanárt értesítünk.

További információ:

Estöri Team

E-mail: info@estori.hu

Web: www.estori.hu

Facebook: <https://www.facebook.com/estoriverseny>

Instagram: <https://www.instagram.com/estoriverseny/>

Youtube kisfilm: [Estöri Verseny 2018/2019](https://www.youtube.com/watch?v=Estöri_Verseny_2018/2019)

<https://goo.gl/k8g5iN/>